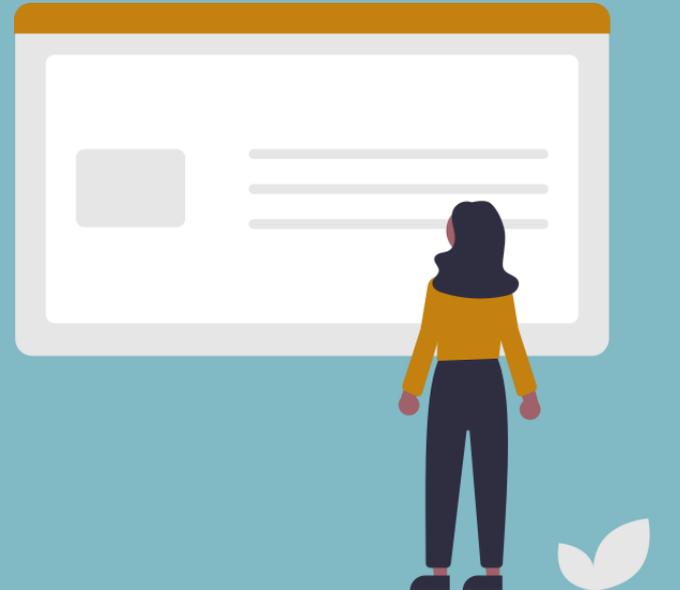


# Begrüßungsveranstaltung

BA Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften - Modulstudien Digital Humanities

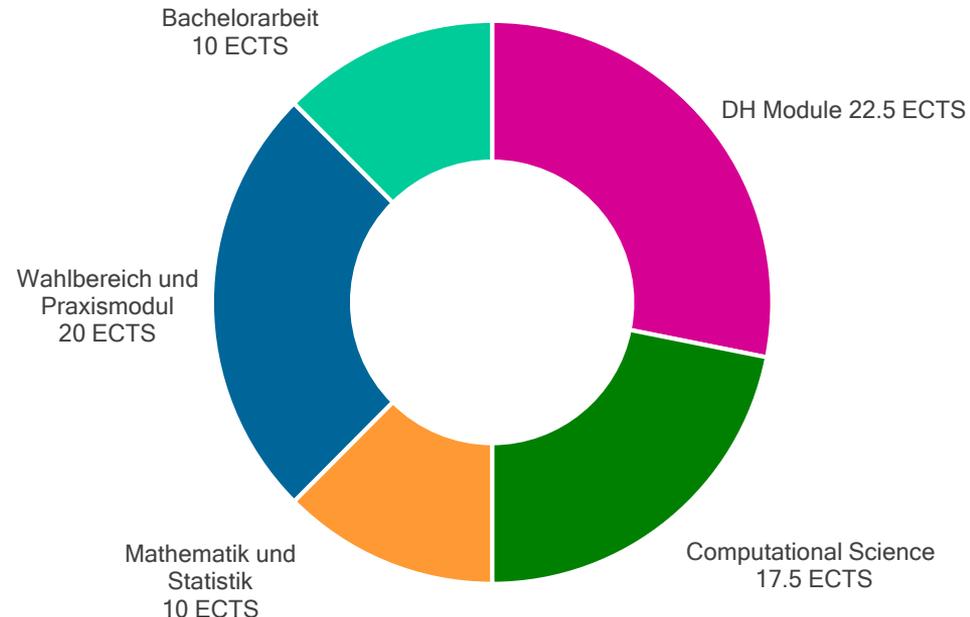
**Philipp Kurth** – Fachstudienberater BA  
**Frank Bauer** – Studiengangverantwortlicher  
**Janno Reincke** – Vertreter der Fachschaftsinitiative  
**Claudia Deisler-Buder** – Studienservicecenter



# Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften

## Zweifach Bachelorstudiengang

- hoher Informatikanteil
- zwischen den philosophischen, technischen und naturwissenschaftlichen Fakultäten
- Abschluss Bachelor of Arts
- praxisorientierte Ausbildung



# „Was gehört zur GOP?“

Stichwort: Grundlagen- und Orientierungsprüfung

## Fachprüfungsordnung (FPO)

<https://www.fau.de/fau/rechtsgrundlagen/pruefungsordnungen/philosophische-fakultaet-und-fachbereich-theologie/bachelorstudiengaenge-an-der-philosophischen-fakultaet/>

„Für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung müssen im Fach Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften das Modul „Einführung in die Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften“ (7,5 ECTS-Punkte) oder das Modul „Grundlagen der Informatik“ (7,5 ECTS-Punkte) sowie weitere Module aus dem Pflichtcurriculum im Umfang von 12,5 ECTS-Punkten nachgewiesen werden.“

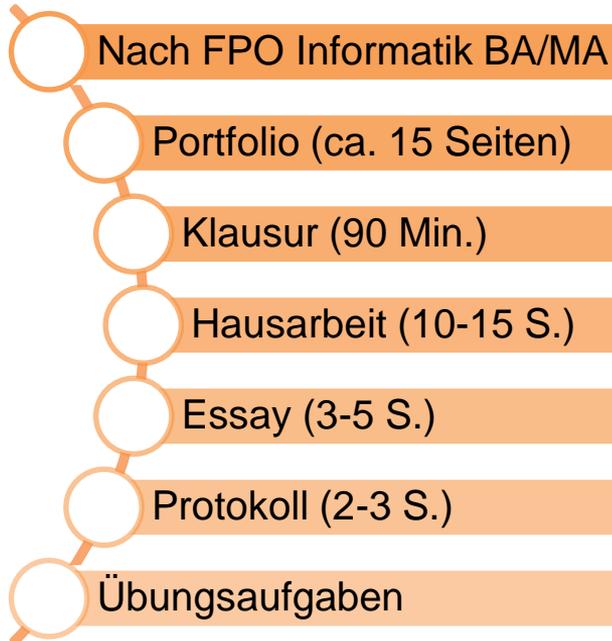
## Wiederholung von Prüfungen:

GOP-relevante Prüfungen (und BA-Arbeit): 1x

Nach bestandener GOP: 2

# „Gibt es eine Klausur?“

Stichwort: Prüfungsformen



Prüfungsleistungen hängen von den unterschiedlichen Fachkulturen ab!

- Fachprüfungsordnung (FPO) i.V. mit der Allgemeinen BA- und MA-Prüfungsordnung  
[http://www.zuv.fau.de/universitaet/organisation/recht/studiensatzungen/phil\\_s.html#Zweifach](http://www.zuv.fau.de/universitaet/organisation/recht/studiensatzungen/phil_s.html#Zweifach)
- Modulhandbuch!
- Prüfungsverwaltung  
<http://campus.uni-erlangen.de>

# Regeln und Pflichten



# „Wofür muss ich mich anmelden?“

- Für Vorlesungen in der Informatik normalerweise nicht
- Für Übungen schon (wird in der ersten Vorlesung erklärt)
- Für Veranstaltungen in den Geisteswissenschaften normalerweise über StudOn
- Für Klausuren über campo: <https://www.campo.fau.de/>
- Anmeldezeitraum dieses Wintersemester: **21.11. bis 11.12.2022**
- Abmeldung von Prüfungen ist bis 3 **Werk**tage vor der Prüfung möglich
- Bei Zweitversuch automatische Anmeldung, kein Rücktrittsrecht!
- Bei Verhinderungen (Stau, Unfall, ...) sofort beim Prüfungsamt melden
- Bei Erkrankung während der Prüfung Vertrauensarzt aufsuchen

# Wahlpflichtbereich (für Modulstudien)

## **Data + Feminism: Datafizierung aus intersektionalen Perspektiven (Blockseminar)**

Katrin Fritsch

11.11. + 12.11. 10:00 – 17 Uhr

03.02. + 04.02. 10:00 – 17 Uhr

Raum wird noch angekündigt

## **Hinter den Kulissen des Museums – vom 3D-Scan zur digitalen Ausstellung**

Frank Bauer, Ute Versteegen, Tim Weyrich

Do 14:15 – 15:45 Uhr

Raum 01.151-128

## **Digitale Kunstgeschichte**

Anna Frasca-Rath

Fr 10:00 – 12:00 Uhr

Raum KH 1.013

# Wahlpflichtbereich (für Modulstudien)

## Künstleranekdoten in Italien

Anna Frasca-Rath

Do 08:00 – 10:00 Uhr

Raum KH 0.011

## Recht durch Maschinen und Künstliche Intelligenz - Vom Compliance Bot zum digitalen Assistenten für das Registergericht

Axel Adrian

Do 14:00 – 16:00 Uhr

Raum JDC R 1.282

# Kommunikation

- wichtiges über die automatischen Mailing Listen
- Lehrveranstaltungen über StudOn
- Sprechstunden der Dozent\*innen
- Discord-Link der FSI:  
<https://discord.com/invite/HjXvGqV6>

<https://www.dhss.phil.fau.de/studium/allgemein/kommunikation/>

# Kontakt

## **Philipp Kurth**

Fachstudienberater

E-Mail: [philipp.kurth@fau.de](mailto:philipp.kurth@fau.de)

## **Christian Sandig**

Studiengangskoordinator

E-Mail: [christian.sandig@fau.de](mailto:christian.sandig@fau.de)

## **Frank Bauer**

Studiengangsverantwortlicher

E-Mail: [frank.bauer@fau.de](mailto:frank.bauer@fau.de)

## **FSI DigiHumS**

E-Mail: [fsi-digihums@fau.de](mailto:fsi-digihums@fau.de)



# Breakout Session

- Lernt euch kennen!
  - Wo kommt ihr her?
  - Wohnt ihr schon in Erlangen?
  - Was ist euer anderes Fach?
- Sammelt offene Fragen und stellt sie in der großen Runde